



*Cadia, von Finkeldei*

Das Modell „Cadia“ überzeugt durch zeitlos klassisches Design und sanft gerundete Formen. Die massiven AcrylfüÙe besitzen feine Kannelüren. Die losen Sitz- und Rückenkissen bieten hohen Sitzkomfort und zugleich festen Halt. Alle Kissen sind rundum bezogen und somit wendbar; ca. 3.867 Euro

*Pullmann, von Lambert*

Klassische Moderne und städtische Eleganz verbindet die Sitzbank (175 x 57 x 67 cm) des Designers Uwe van Afferden. Der Bezug aus Rindsleder wird von Hand genäht und gekedert, die FüÙe sind aus braunem Massivholz. Die Bank passt als Solitär in Wohn- und Empfangsbereiche; ca. 3.850 Euro

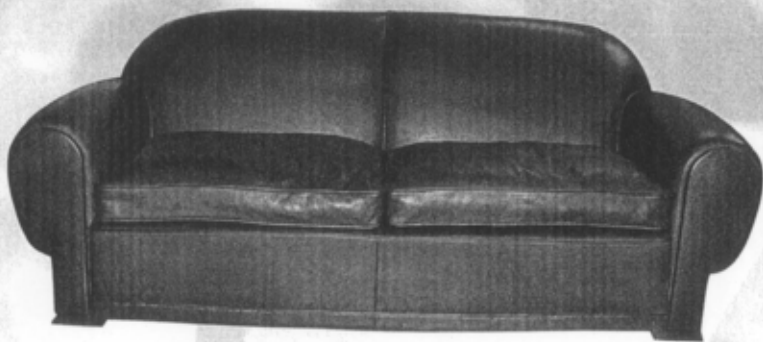


*Balance, von Koinor*

Das Sofa „Balance“ mit seinen eleganten Kufen ist äußerst beweglich: Der obere Teil des Rückens ist bis zu 90 Prozent stufenlos verstellbar. Ganz nach Wunsch kann der Sitz sogar zur Armlehne oder Rückenlehne werden. Auch mit Lederbezug lieferbar; ab 1.680 Euro

*Clever, von Dieter Knoll*

Formvollendet und gemütlich – mit diesen Eigenschaften ist das Polstersystem „Clever“ seit zehn Jahren erfolgreich. Der Klassiker ist mit 27 verschiedenen Armlehnen und mit sechs unterschiedlichen Fußformen erhältlich; ca. 3.747 Euro (wie abgebildet)



*Winston, von Leder Classics*

Ganz von Ledermöbeln der Zwanziger- und Dreißigerjahre inspiriert ist der Zweieinhalb-Sitzer „Winston“. Die Grundlage bildet ein Buchenholzgestell, der Bezug besteht aus pflanzlich gegerbtem Rindsleder, das erst nach dem Beziehen in der Wunschfarbe des Kunden eingefärbt wird; ca. 4.100 Euro